

**Centro di Formazione  
Cinematografico  
Nazionale | Recitazione**  
**[AUDIZIONI APERTE]**  
**Via Assisi 31 ROMA**  
**06 7842112 | 334 9182821**

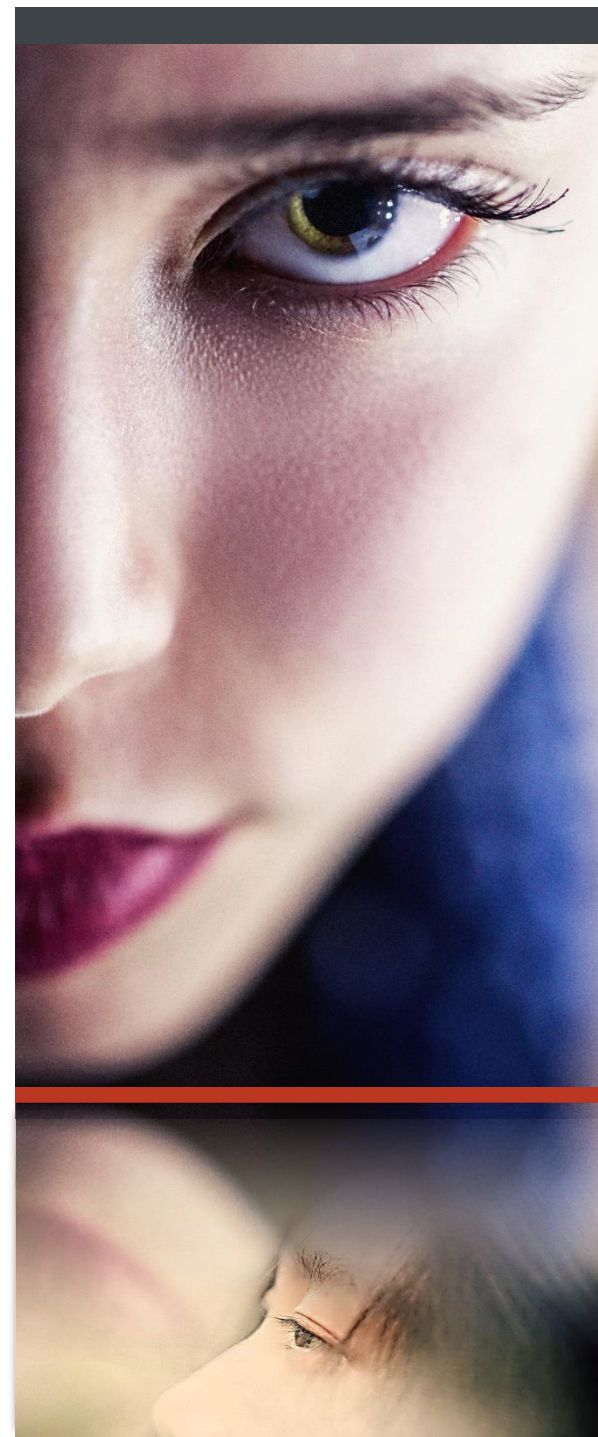
**Recitare davanti alla  
Macchina da Presa con  
Proiettori, Luci e oltre**



## **Accademia di RECITAZIONE**



**06 7842112 | 334 9182821**  
**[www.scuoladirecitazione.com](http://www.scuoladirecitazione.com)**  
**[info@scuoladirecitazione.com](mailto:info@scuoladirecitazione.com)**  
**Roma Via Assisi 31 | 00181**  
**Metro A Fermata Furio Camillo**



## I Nostri Traguardi

- Utilizzo del proprio Corpo
- Uso dello strumento Vocale
- Creatività e Ispirazione
- Massima presenza Scenica



*Non ci limitiamo ad un semplice percorso didattico, ma cerchiamo di assistere i nostri Allievi con l'Arte della ricerca dei personaggi.*

## Scuola di RECITAZIONE

Il corso, della durata di 2 Anni,  
consiste in 400 ore Annuali

**[Lezioni, Laboratori e SET]**



Per chi avesse già frequentato un corso professionale di recitazione o chi volesse approfondire una sola delle materie di studio è possibile frequentare i singoli moduli.

E-Mail : [info@scuoladirecitazione.com](mailto:info@scuoladirecitazione.com)

**Dizione e Comunicazione** : Alessandra Jandolo  
**Acting for the Camera** : P. De Silva e Patrizia Loreti  
**Movimento Scenico** : Germana Bonaparte  
**Acting in English** : Jennifer Mischiati  
**Tecnica Vocale** : Annamaria Di Marco  
**Scienza del Movimento** : Federico Benvenuti  
**Istituzioni di Recitazione** : Francesco Sala  
**Doppiaggio** : Anna Vinci

## Nei singoli Moduli

- Impari a Recitare davanti alla MDP
- Impari a Recitare in Inglese
- Impari a utilizzare le Armi Sceniche
- Impari a Doppiare
- Impari la Drammaturgia
- Impari a Recitare con l'Azione



*Materiali e ambienti ad utilizzo di Docenti e Allievi sono :  
Macchine da Presa, Proiettori,  
Armi, Fioretti, Palchi, SET  
Cinematografici e Televisivi.*